TEMATICKÝ PLÁN vyučovací předmět: HUDEBNÍ VÝCHOVA třída : 2.

školní rok 2021/2022 vyučující:

| cíl vyučovací hodiny  ( konkretizovaný výstup ) | téma  ( konkretizované učivo ) | Zařazená  průřezová témata | zaměření na rozvíjení  klíčových kompetencí | metody, formy práce, pomůcky, exkurze, akce,  časová dotace |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ZÁŘÍ**  **Žák:**  - prohlubuje hlasové, intonační a pěvecké návyky, dbá na hlasovou hygienu, rozšiřuje svůj hlasový rozsah  - vytleská rytmus podle říkadla, básně  - rozliší rytmus pomalý a rychlý  - slovně charakterizuje podobu notové osnovy  - pozná a napíše houslový klíč  - rozpozná části skladby  - aktivně se zapojí do pohybových her  - samostatně nebo ve skupině zazpívá jednoduché písně s doprovodem  - dokáže v klidu vyslechnout krátkou hudební ukázku klasika | Dechová cvičení a hlasový výcvik. Nácvik hlavového tónu, měkké nasazení. Rytmická cvičení. Sjednocování hlasového rozsahu (c1 – h1).  Říkadlo. Báseň.  Opakování pomalu a rychle. Zopakování notové osnovy.  Houslový klíč.  Části skladby – předehra, mezihra, dohra.  Pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace - hra na tělo)  Nácvik, procvičování a opakování písní.  Poslechová skladba. |  | KSP - žák se spolupodílí na vytvoření pravidel spolupráce, dodržuje je a upozorní na jejich porušení  KŘP- žák při zadání úkolu rozpozná problém a hledá nejvhodnější způsob řešení z navržených možností a obhájí je |  |
| **ŘÍJEN:**  **Žák**:  - prohlubuje hlasové, intonační a pěvecké návyky, dbá na hlasovou hygienu, rozšiřuje svůj hlasový rozsah  - vytleská rytmus podle říkadla, básně  - doplní zpěv hrou na jednoduché hudební nástroje  - pohybem vyjadřuje tempo, dynamiku, emoce  - seznamuje se s notami v notové osnově - samostatně nebo ve skupině zazpívá jednoduché písně s doprovodem | Dechová cvičení a hlasový výcvik. Nácvik hlavového tónu, měkké nasazení. Rytmická cvičení. Hra Na štafetu. Volný nástup 1. stupně.  Říkanka. Báseň.  Hra na rytmické hudební nástroje ve 2/4 taktu.  Pohybová hra (pohybové vyjádření tempa, dynamiky a emocionálního zážitku z hudby).  Nácvik psaní not. Nota celá  Nácvik, procvičování a opakování písní. |  | KK- k vyjádření používá grafických znázornění a symbolických prostředků  KO - uznává kulturní dědictví prostoru, kde žije, neničí památky, výzdobu, užitné objekty | Projekt „Nebojsa“.  **DUM**  **001**Smyčcové nástroje |
| **LISTOPAD:**  **Žák:**  - prohlubuje hlasové, intonační a pěvecké návyky, dbá na hlasovou hygienu, rozšiřuje svůj hlasový rozsah  - doplní říkanku hrou na jednoduché hudební nástroje  - rozpozná stoupající melodii  - při tanci tleská a do pochodu bubnuje, pantomimou ztvárňuje píseň  - seznamuje se s notami v notové osnově  - samostatně nebo se skupinou zazpívá jednoduché písně s doprovodem  - pozná a rozliší hudební nástroje podle zvuku | Dechová cvičení a hlasový výcvik. Nácvik hlavového tónu, měkké nasazení. Rytmická cvičení.  Rytmický doprovod. Říkanka.  Melodie stoupající.  Pohybová hra. Pantomima.  Nácvik psaní not. Nota půlová.  Nácvik, procvičování a opakování písní.  Poslechová skladba ( klavír, housle, flétna, kontrabas, klarinet). |  | KSP - vyslovuje ocenění práce druhých, děkuje za uznání, raduje se z práce ostatních  KK - rozlišuje, zda mluví se svým vrstevníkem nebo s dospělým, sleduje chování posluchačů a reaguje na ně | **DUM**  **002** Strunné nástroje drnkací |
| **PROSINEC:**  **Žák:**  - prohlubuje hlasové, intonační a pěvecké návyky, dbá na hlasovou hygienu, rozšiřuje svůj hlasový rozsah  - doplní zpěv hrou na jednoduché hudební nástroje  - čte a píše noty podle hodnot  - rozpozná klesající melodii  - samostatně nebo ve skupině zazpívá jednoduché písně s doprovodem  - zazpívá a poslouchá vybrané vánoční koledy  - dokáže se správně chovat při návštěvě společenské akce | Dechová cvičení a hlasový výcvik. Nácvik hlavového tónu, měkké nasazení. Rytmická cvičení. Na otázku a odpověď. Jazykolam.  Hra na rytmické hudební nástroje ve 2/4 taktu. Zrychlování a zpomalování.  Nácvik psaní not.  Melodie klesající.  Nácvik, procvičování a opakování písní.  Koledy.  Návštěva hudebního představení. |  | KK - mluví nahlas a zřetelně  KO - navštěvuje kulturní události obce |  |
| **LEDEN:**  **Žák**:  - prohlubuje hlasové, intonační a pěvecké návyky, dbá na hlasovou hygienu, rozšiřuje svůj hlasový rozsah    - vytleská rytmus podle říkanky, básně  - čte a píše noty podle hodnot  - při zpěvu se řídí dynamickými značkami  - reaguje pohybem na změnu hudby  - samostatně nebo ve skupině zazpívá jednoduché písně s doprovodem  - rozliší hudbu vokální a instrumentální a vokálně instrumentální  píseň umělou a lidovou | Dechová cvičení a hlasový výcvik. Nácvik hlavového tónu, měkké nasazení. Rytmická cvičení. Hra Na štafetu. Volný nástup 5.stupně.  Říkanka. Báseň.  Nácvik psaní not.  Dynamika (p, mf, f). Tempo.  Nácvik, procvičování a opakování písní.  Poslech „Co posloucháte?“. |  | KU - žák se aktivně účastní výuky, zajímá se o možnosti získání dalších poznatků | **DUM**  **003** Strunné nástroje kladívkové |
| **ÚNOR:**  **Žák:**  - prohlubuje hlasové, intonační a pěvecké návyky, dbá na hlasovou hygienu, rozšiřuje svůj hlasový rozsah    - doplní říkanku hrou na jednoduché hudební nástroje  - zvládá jednoduchý taneční pohyb ve dvojici  - čte a píše noty  - při zpěvu se řídí dynamickými značkami  - poznává základní hudební pojmy  - samostatně nebo ve skupině zazpívá jednoduché písně s doprovodem  - seznámí se s vybranou skladbou | Dechová cvičení a hlasový výcvik. Nácvik hlavového tónu, měkké nasazení. Rytmická cvičení. Hra Na Otázku a odpověď.  Rytmický doprovod. Říkanka.  Pohybová hra (poskočný krok).  Noty e – a v jednočárkované oktávě.  Zesilování a zeslabování.  Nácvik, procvičování a opakování písní.  Poslech dětského sboru. |  | KK - používá správné termíny a výrazy, vysvětlí ostatním termín, který použil v případě, že mu neporozuměli  KO -dodržuje vytvořená pravidla soužití | **DUM**  **004** Dechové nástroje dřevěné |
| **BŘEZEN:**  **Žák:**  - prohlubuje hlasové, intonační a pěvecké návyky, dbá na hlasovou hygienu, rozšiřuje svůj hlasový rozsah  - vytleská rytmus podle říkadla, básně  - doplní zpěv hrou na jednoduché hudební nástroje  - aktivně se zapojí do pohybových her, vyjádří pohybem melodii  - rozpozná délku not  - samostatně nebo ve skupině zazpívá jednoduché písně s doprovodem  - rozpozná národní hymnu | Dechová cvičení a hlasový výcvik. Nácvik hlavového tónu, měkké nasazení. Volný nástup 1.stupně.  Báseň. Říkanka  Melodicko-rytmický doprovod.  Pohybová hra (pohybové vyjádření stoupání a klesání melodie a její ukončenosti).  Délka not.  Nácvik, procvičování a opakování písní.  Hymna. |  | KSP - v sebehodnocení si s učitelem volí cíl pro své zlepšení  KK - různými způsoby vyjádří své názory, pocity a myšlenky | **DUM**  **005** Dechové nástroje žesťové |
| **DUBEN:**  **Žák:**  - prohlubuje hlasové, intonační a pěvecké návyky, dbá na hlasovou hygienu, rozšiřuje svůj hlasový rozsah  - doplní zpěv hrou na jednoduché hudební nástroje  - při zpěvu se řídí dynamickými značkami  - samostatně nebo ve skupině zazpívá jednoduché písně s doprovodem  - rozliší umělou a lidovou píseň  - seznamuje se s hudebními žánry | Dechová cvičení a hlasový výcvik. Nácvik hlavového tónu, měkké nasazení. Melodické hádanky. Rytmická cvičení. Říkadlo. Hra Na Štafetu.  Hra na rytmické hudební nástroje ve 2/4 a 3/4 taktu.  Dynamika (p, mf, f).  Nácvik, procvičování a opakování písní.  Píseň umělá a lidová.  Poslechová skladba (hudba taneční, pochodová, slavnostní).  Návštěva koncertu. |  | KK - žák v různých zdrojích, které má k dispozici, vyhledává informace, které souvisejí s tématem | **DUM**  **006** Dechové nástroje vícehlasé |
| **KVĚTEN:**  **Žák:**  - prohlubuje hlasové, intonační a pěvecké návyky, dbá na hlasovou hygienu, rozšiřuje svůj hlasový rozsah  - doplní říkanku hrou na jednoduché hudební nástroje  - zvládá jednoduchý taneční pohyb ve dvojici  - čte a píše noty podle hodnot  - samostatně nebo ve skupině zazpívá jednoduché písně s doprovodem | Dechová cvičení a hlasový výcvik. Nácvik hlavového tónu, měkké nasazení. Výslovnost samohlásek na konci slov. Rytmická cvičení. Melodická hra Na otázku a odpověď. Volný nástup 5. stupně.  Říkadlo. Rytmický doprovod.  Pohybová hra (kvapík).  Nota celá a půlová. Melodie v notovém zápisu.  Nácvik, procvičování a opakování písní. |  | KU- s pomocí učitele stanoví základní podmínky a kritéria, za kterých bude jeho práce úspěšná  KO - žák nevyjadřuje se pohrdlivě nebo s předsudky o skupinách lidí nebo jejich příslušnících, o jejich práci a kulturním dědictví | **DUM**  **007** Bicí nástroje samozvučné |
| **ČERVEN:**  **Žák:**  - prohlubuje hlasové, intonační a pěvecké návyky, dbá na hlasovou hygienu, rozšiřuje svůj hlasový rozsah  - doplní zpěv hrou na jednoduché hudební nástroje  - rozpozná hudební žánry  - rozpozná hudbu vokální a instrumentální  - samostatně nebo ve skupině zazpívá jednoduché písně s doprovodem  - dokáže se správně chovat při návštěvě společenské akce | Dechová cvičení a hlasový výcvik. Rytmická cvičení, měkké nasazení.  Hra na rytmické hudební nástroje ve 2/4 a 3/4 taktu.  Pochod. Hudba k tanci. Hudba vokální a instrumentální.  Nácvik, procvičování a opakování písní. |  | KSP - při impulzivním jednání se omluví za to, že nezvládl své emoce |  |